

Aufbau- und Betriebsanleitung für die Wanderausstellungen „Demokratie als Lebensform“ und „Was Frauen stark macht“

- Zusammenfassung -

1. Aufbau
 2. Inbetriebnahme Medienstationen
 3. Zusatzangebote
-

1. Aufbau

Die Reihenfolge für die Aufstellung der Ausstellungselemente ergibt sich aus ihrer Nummerierung:

Gesamtausstellung: Nummer in eckigen Klammern (TH-1 **[1]**)

Theodor Heuss-Ausstellung: Nummer hinter TH (**TH-1** [1])

Elly Heuss-Knapp-Ausstellung: Nummer hinter EHK (**EHK-2** [4])

Ein Aufstellungsvorschlag ist in der bebilderten Aufbauanleitung enthalten.

Alle Ausstellungselemente können für sich stehen und bilden abgeschlossene thematische Einheiten. Sie können bei Bedarf auch auf verschiedene Räume oder auch Etagen verteilt werden.

Die Schrankelemente können frei im Raum stehen, können bei geringem Platz aber auch mit der Rückseite an die Wand geschoben werden.

Die Tischelemente müssen von den beiden Längsseiten her zugänglich sein – nur der Tisch EHK-5 [13] kann auch mit der Längsseite an eine Wand gestellt werden.

Es empfiehlt sich, die Ausstellungselemente in geschlossenem Zustand an ihren Ausstellungsplatz zu stellen, danach werden die Verschlüsse geöffnet und die Elemente aufgeklappt. Die Schrankelemente müssen mit einem Haken an ihrer Oberseite gesichert werden; bei den Tischelementen müssen zuerst die Stützen, danach dann die Tischplatten ausgeklappt werden.

Bitte beachten: An den Schrankelementen befinden sich 6 Verschlüsse: 2 oben, 2 vorne, 2

unten!

Die Tischoberflächen sowie einige der interaktiven Elemente sind für den Transport mit Folien geschützt. Diese Folien können während der Präsentationszeit in einem der Tischelemente verstaut werden.

Elly Heuss-Knapp-Ausstellung: **Am Tischelement EHK-5 [13] ist hinten ein Brett mit einem Objekt (Plakat Müttergenesungswerk) montiert.** Hier müssen die Schrauben gelöst, das Brett herausgezogen und mit der Objektseite zum Tisch neu festgeschraubt werden. Für den Rück- / Weitertransport muss das Brett dann wieder geschützt am Tisch montiert werden.

2. Inbetriebnahme Medienstationen

Zur Theodor-Heuss- und zur Elly-Heuss-Knapp-Ausstellung gehört jeweils eine Medienstation; zur Gesamtausstellung dementsprechend zwei.

Die Medienstationen können über einen Stromanschluss (Kabel im Lieferumfang enthalten) oder mit einem Akku betrieben werden.

Die Laufzeit des Akkus beträgt 12 Stunden. Ein Ersatzakku mit Ladegerät ist im Lieferumfang enthalten.

Die Medienstation wird über einen Schlüsselschalter neben einem Tragegriff eingeschaltet; der Schlüssel sollte während des Betriebs abgezogen sein.

Über einen Knopf neben dem Schlüsselschalter kann der Ton zwischen den Hörern (am Tisch montiert) und Raumton umgeschaltet werden.

5. Zusatzangebote

Lehrer und Besucherführer finden auf der homepage www.stiftung-heuss-haus.de/Wanderausstellungen Informationen zur Konzeption der Wanderausstellungen sowie ein Quiz je zur Theodor Heuss- und zur Elly Heuss-Knapp-Ausstellung – jeweils blanco und als Lösungsblatt.

Für die Bewerbung der Ausstellung finden Leihnehmer auf der homepage www.stiftung-heuss-haus.de/Wanderausstellungen Vordrucke für Anzeigen und Plakate, die mit den eigenen Angaben ergänzt werden können. Auch der Ausstellungsflyer ist dort als pdf hinterlegt. Die Texte des Flyers können – auch ausschnittsweise - für die Öffentlichkeitsarbeit des Leihnehmers verwendet werden.

Auf Wunsch kann die Ausstellungskuratorin Dr. Gudrun Kruijff für die Eröffnung oder ein Begleitprogramm angefragt werden. Ein Honorar fällt nicht an, Reise- und ggf. Hotelkosten müssen vom Leihnehmer übernommen werden.

Zur Theodor Heuss- sowie zur Elly Heuss-Knapp-Ausstellung gehören jeweils 15 Papphocker – zur Gesamtausstellung also 30. Sie sind in den Tischelementen verstaut.

April 2019